



annex 1

BASES PER A LA CONVOCATÒRIA DE LA MOSTRA D'ART I CULTURA CONTEMPORÀNIA (MACC) DE FIGUERES COM A MITJÀ PER A LA CONSOLIDACIÓ DE PROFESSIONALS EN EL COMISSARIAT ARTÍSTIC

Amb la voluntat de mantenir l'activitat artística i cultural dins del món de l'art contemporani –fins ara avalada a la ciutat amb iniciatives diverses– i de fomentar la producció, difusió i exhibició de la creació artística en totes i cadascuna de les seves manifestacions, la Regidoria de Cultura, Promoció i Turisme Cultural de l'Ajuntament de Figueres convoca la primera edició de la Mostra d'Art i Cultura Contemporània (MACC).

1. Objecte de les bases

Seleccionar un projecte presentat per un comissariat amb voluntat de consolidació professional amb una proposta concreta d'art al carrer a partir de la premissa PENSA LA CIUTAT: FIGUERES COM A ESPAI DE REFLEXIÓ. El projecte seleccionat serà inclòs al programa d'activitats produïdes pel Museu de l'Empordà durant la tardor de 2016.

S'admetran un mínim de tres intervencions i un màxim de sis en cada projecte presentat, de qualsevol disciplina i format artístic, sempre dins dels límits del calendari proposat i del pressupost que estableix aquestes bases.

En ser intervencions a l'aire lliure, els responsables hauran de vetllar perquè en finalitzar l'activitat artística l'espai públic quedi en el mateix estat en què es trobava abans d'iniciar-la i respecti l'activitat diària de la ciutat (mercats, vialitat, calendari festiu, etc.).

Els projectes presentats hauran de reunir obra d'artistes que resideixin, treballin o hagin treballat anteriorment a Figueres, comarca de l'Alt Empordà o província de Girona. Podran ser de temàtica diversa, però que demostrin un bon coneixement de la realitat figuerenca, entenent que la intervenció artística en els carrers i/o places de la ciutat així ho requereix. Aquests projectes no podran haver obtingut ajut de producció prèvia atesa la voluntat d'innovació en aquesta matèria, però sí comptar amb suport econòmic complementari a la dotació de la MACC per a la present edició.

Es valoraran molt positivament aquells projectes que experimentin amb nous formats artístics i noves maneres d'entendre la ciutat i que incloguin activitats paral·leles (visites guiades, tallers, conferències, propostes educatives o d'altres). Si ho considera adient, l'Ajuntament de Figueres podrà produir altres activitats complementàries d'acord amb els responsables del projecte.

L'Ajuntament designarà diverses zones expositives (Rambla, pl. Josep Pla, pl. Alcalá la Real, pg. Nou, pl. Icària, pl. Joan Tutau, pl. Josep Tarradellas, Parc de les Aigües, Parc Bosc, pl. Lluís Companys...) en les quals el projecte preveurà la dinamització de l'acció artística, atenent l'espai o espais escollits. S'estudiarà la possibilitat d'altres emplaçaments si així es sol·licita.

2. Objectius específics de la MACC



- Fer present l'art contemporani a l'espai urbà de la ciutat de Figueres i propiciar el desenvolupament de la capacitat de comprensió i interpretació d'aquest espai com a àmbit artístic.
- Aconseguir que l'aspirant o aspirants obtinguin experiència i recorregut curricular en les tasques de comissariat d'art.
- Potenciar el coneixement profund de l'engranatge i les infraestructures tècniques necessàries per a la tasca de comissari d'art.

3. Participants

La convocatòria és oberta a comissaris/àries i creadors, espanyols o estrangers, residents a Catalunya, que hi optin de forma individual o col·lectiva. En el cas de col·lectius, com a mínim el 50% dels seus membres haurà de reunir aquest requisit, i caldrà que dins del grup designin un representant.

S'admetrà un sol projecte per aspirant. L'autor o autors dels projecte seleccionat podran formar part o no de les intervencions en qualitat d'artistes. En qualsevol cas, hauran d'acreditar haver participat anteriorment en un mínim de tres exposicions o intervencions artístiques.

No podran concórrer a la convocatòria aquelles persones sobre les quals pesi alguna prohibició o incompatibilitat per ser contractades pel servei públic establerta a l'article 60 del Reial decret legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de contractes del sector públic, o que estiguin pendents d'alguna justificació o immersos en expedients de reintegrament d'aportacions derivades de contractes, convenis o subvencions anteriors amb l'Ajuntament de Figueres.

4. Funcions dels beneficiaris

- Redactar un projecte propi i inèdit en el qual s'incloguin totes les necessitats per planificar les intervencions i activitats artístiques.
- Elaborar un pressupost detallat i ajustat al projecte presentat, atès que en cap cas s'incrementarà la dotació prevista per la MACC. El projecte podrà comptar amb suport econòmic d'altres institucions públiques i/o privades, així com amb mecenatge o esponsorització per a la present edició.
- Dirigir i dissenyar el muntatge, fer el seguiment de les activitats, elaborar un programa educatiu i preparar el material per a premsa (inclosa l'assistència a la presentació als mitjans de comunicació).
- Proporcionar tota la documentació necessària per a l'edició d'un catàleg, si s'escau.
- Gestionar els permisos preceptius i facilitar tota la documentació possible per a l'exhibició de les obres i la seva reproducció en el catàleg, Internet i en qualsevol altre mitjà imprès o digital.



- Presentar, una vegada finalitzat el projecte, una memòria que inclogui imatges, vídeos o qualsevol altre element que doni testimoni de l'activitat projectada i de l'acceptació i adaptació dels espais triats, i que, en definitiva, aporti una valoració global dels resultats i de l'experiència personal, tant del comissariat com dels artistes participants.

5. Documentació

La documentació del projecte s'ha de presentar en paper i en format digital (USB, CD o DVD), i ha d'incloure:

- Full d'inscripció (instància de l'Ajuntament de Figueres).
- Currículum artístic i professional amb una extensió màxima de dos fulls en format DIN A4.
- L'acreditació de trobar-se al corrent de les obligacions tributàries estatals, autonòmiques i locals, així com amb la Seguretat Social.
- Fotocòpia compulsada del DNI o targeta de residència (la compulsada podrà fer-se en dependències municipals de manera gratuïta).

El dossier del projecte caldrà que inclogui:

- Títol.
- Memòria de la proposta o propostes artístiques amb una extensió màxima de cinc fulls DIN A4.
- Llista d'artistes integrants del projecte, amb els seus currículums respectius.
- Fitxa tècnica i imatges de les intervencions artístiques.
- Esbossos o imatges del projecte en paper o en format jpg, amb una resolució mínima de 72ppp.
- Descripció de totes les necessitats tècniques.
- Proposta de calendari d'execució que prevegin els dies de muntatge i exhibició.
- Pressupost desglossat per exposicions, activitats o intervencions previstes, impostos inclosos.
- Qualsevol altra documentació addicional i de material gràfic que es consideri oportú per a la comprensió del projecte.

6. Publicitat

La present convocatòria, tota vegada que s'hagin seguit els preceptes legals, es publicarà en el Butlletí Oficial de la Província (BOP) i es difondrà a través de la web de l'Ajuntament de Figueres www.figueres.cat, així com dels principals mitjans de comunicació locals, provincials i nacionals. Amb l'objectiu d'aconseguir el màxim ressò, la convocatòria també es farà pública en els espais de difusió professional del món de l'art que es considerin oportuns des del Servei de Cultura de l'Ajuntament de Figueres.

7. Pressupost

S'estableix una dotació econòmica total de 20.000 €. Aquest import inclou:

- 4.000 € - honoraris comissariat



- 16.000 € - dotació màxima per a la producció de les intervencions i activitats complementàries, en la qual quedaran inclosos:
 - o Abonament honoraris artistes participants.
 - o Despeses derivades de la producció i execució del muntatge artístic, així com realització de les activitats.
 - o Assegurança de les obres, si escau.
 - o Despeses de viatges i estades d'artistes i comissari/s seleccionat/s en el cas que calgui.
 - o Despeses de disseny i impressió de díptics i catàleg.
 - o Despeses derivades de la difusió del projecte (xarxes, webs, publicitat, mitjans, invitacions, etc.).

El Servei de Cultura de l'Ajuntament de Figueres es farà càrrec de la gestió econòmica d'aquest pressupost.

El comissariat responsable del projecte seleccionat rebrà, en concepte d'honoraris, la quantitat de 4.000 euros, a la qual s'aplicaran les retencions fiscals pertinents. Aquest import s'abonarà en dos pagaments, el primer (50%) en el moment d'acceptar la realització del projecte i de la signatura del conveni corresponent, i el segon (50% restant) en el moment de presentació de la MACC.

8. Terminis de presentació i remesa de documentació

El termini per a la presentació dels projectes s'iniciarà a partir de l'endemà de la seva publicació a la web de l'Ajuntament de Figueres i finalitzarà el dia **11 d'agost de 2016**.

La documentació descrita en la base cinquena es presentarà a registre a través de l'OMAC (Oficina Municipal d'Atenció al Ciutadà), situada a l'Avinguda Salvador Dalí, 107, de Figueres, o bé per qualsevol dels mitjans previstos a l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. Caldrà indicar de manera visible en el sobre: "Convocatòria pública per a la Mostra d'Art i Cultura Contemporània (MACC) de Figueres".

Una vegada resolta la convocatòria, els projectes no seleccionats es podran retirar en el termini de tres mesos a l'edifici administratiu de l'Ajuntament, a l'OMAC.. Transcorregut aquest termini, es destruiran d'acord amb la normativa vigent de reciclatge mediambiental i de destrucció de dades.

9. Selecció

Es crearà una comissió presidida pel regidor de Cultura, Promoció i Turisme Cultural de l'Ajuntament de Figueres, sense vot, i formada pel cap del Servei de Cultura figuerenc, el responsable del servei de cultura d'una altra corporació catalana i tres professionals independents de reconegut prestigi i trajectòria. Aquesta comissió serà l'encarregada de seleccionar el projecte guanyador sota estrictes criteris de qualitat artística, i la seva decisió serà inapel·lable.

10. Compromís dels beneficiaris



- Dur a terme el projecte seleccionat en les condicions i terminis establerts. Cas de no ser així, renunciar a l'ajuda i tornar la quantitat rebuda fins aleshores.
- No presentar ni totalment ni parcial l'obra al públic fins al moment de presentació de la MACC.
- Complir la normativa i els requisits fixats per l'Ajuntament de Figueres per a l'ús d'infraestructures i espais, així com la normativa interna que determini el Museu de l'Empordà, si escau.
- Notificar qualsevol modificació en el projecte presentat. Justificar els costos segons els criteris establerts per l'Ajuntament de Figueres i sempre d'acord amb la legislació vigent i aplicable.

11. Exempció de responsabilitat

L'Ajuntament de Figueres resta exempt de qualsevol responsabilitat derivada de la relació entre comissaris, artistes o tercers implicats, si n'hi hagués, en els projectes presentats, així com de la responsabilitat derivada del contingut i la producció d'aquests projectes, dels quals serà responsable, atenent el que preveuen les bases, el comissariat seleccionat.

La supervisió de la gestió de la totalitat del projecte en el seu desenvolupament, execució i resultat final serà a càrrec de l'Ajuntament de Figueres, si bé el gestionarà directament el comissariat seleccionat.

L'execució del projecte s'haurà d'ajustar a l'ordenament jurídic vigent.

12. Drets

Els autors conservaran tots els drets respecte de les seves obres, tot i que l'Ajuntament de Figueres en podrà fer ús i difusió a partir de la documentació gràfica i textual aportada per a la promoció de la ciutat, així com també per a la difusió de la MACC. En cap cas, la seva utilització podrà lesionar la imatge o trajectòria dels autors ni de tercers.

13. Acceptació

La participació en la primera edició de la MACC suposa la total acceptació d'aquestes bases, així com el seu compliment.

DILIGÈNCIA: Per a fer constar que aquest document que consta de cinc fulls escrits a una sola cara, segellats amb el segell de l'Ajuntament i signats per mi, va ser aprovat per decret del regidor delegat del Servei de Cultura, per delegació de l'Alcaldia Presidència, en data 20 de juny de 2016.
En dono fe.

Figueres, 20 de juny de 2016

La secretària general accidental

Laila Oliver Pastoret

