



EXPOSICIÓ

EUDALD DE JUANA I LA TRANSGRESSIÓ DE LA FORMA

ARTISTES, COSSOS, AFINITATS,
DISSEMBLANCES

DEL 5 OCT. 2019
AL 12 GEN. 2020

MUSEU DE L'EMPORDÀ



L'artista empordanès Eudald de Juana (Navata, 1988), format a Figueres, Barcelona i Florència, té una reconeguda trajectòria artística internacional. Tal com anticipa el títol de l'exposició, comissariada per Laura Cornejo i Pere Parramon, al voltant de les seves figures impactants es conjuguen la saviesa de les formes clàssiques i alhora les transgressions pròpies de la contemporaneïtat. La mostra ofereix tot d'afinitats amb artistes visuals de prop i de lluny que ens permeten continuar repensant el lloc que ocupa el cos en les nostres vides. Una oportunitat, doncs, per posar en valor l'art com a mirall per als dubtes, certeses, temors i expectatives del segle XXI.

Inauguració

Divendres 4 d'octubre / 19 h

ACTIVITATS DE L'EXPOSICIÓ

Visites comentades a càrrec dels comissaris

Divendres 11 d'octubre / 20 h

Diumenge 15 de desembre / 12 h

Visites comentades a càrrec de l'artista

Dissabte 9 de novembre / 12 h

Visita exclusiva per a persones sordes i/o cegues i els seus acompanyants. Activitat organitzada amb motiu del Festival Som Cultura.

Divendres 29 de novembre / 21 h

Visita nocturna per a tots els públics.

Visita al taller de l'artista

Diumenge 27 d'octubre / 12 h

Amb l'escultor Eudald de Juana descobrirem l'espai Geode de Navata, taller i lloc de residència del mateix artista i del pintor Pau Marinello.

Conferències

Divendres 15 de novembre / 19 h

«Mirar la tradició amb ulls d'avui: De Juana i l'escultura catalana», a càrrec de la Dra. Lluïsa Faxedas Brujats, professora d'Història de l'art contemporani a la Universitat de Girona.

Dijous 21 de novembre / 19 h

«La forma i la transgressió», conversa sobre estètica de l'art amb Rafael Argullol, escriptor, filòsof i catedràtic d'Estètica a la Universitat Pompeu Fabra, i els comissaris de l'exposició, Laura Cornejo i Pere Parramon.

Divendres 13 de desembre / 19 h

«Eudald de Juana: l'escultura en diàleg», a càrrec de la Dra. Cristina Rodríguez Samaniego, del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona.

Divendres 20 de desembre / 19 h

«Els cossos contemporanis», taula rodona sobre els límits i els reptes del cos humà a començament del segle XXI, amb Laura Cornejo, Pol Gorezje, Eudald de Juana, F. Xavier Medina, Pere Parramon, Sebastià Portell i Marta Sureda.

Activitat familiar - Esculturant

Descobrirem les escultures d'Eudald de Juana i en dissenyarem de noves per a diferents espais de l'Empordà amb materials diversos.

Dissabte 12 d'octubre / 12 h

Dissabtes 2 de novembre i 28 de desembre / 18 h

Divendres 6 de desembre / 12 h

PROJECTE SONOR

En un format que combina l'entrevista, l'audioguia i l'experiment sonor, podeu acostar-vos a l'obra d'Eudald de Juana ara, mentre visiteu l'exposició, o quan vulgueu. Escolteu l'artista comentant les seves pròpies obres i els comissaris parlant del projecte.

www.museuemporda.wordpress.com/eudalddejuana



Totes les visites i conferències s'ofereixen amb interpretació en llengua de signes (amb reserva prèvia)



Exposició amb dossier de lectura fàcil



Les obres comentades estan senyalitzades amb aquesta icona

Totes les activitats són gratuïtes.

Cal reserva prèvia a:

infome@museuemporda.org

o al telèfon 972 502 305

Museu de l'Empordà

Rambla, 2 - 17600 Figueres

De dimarts a dissabte, d'11 a 19 h

Diumenges i festius, d'11 a 14 h

Dilluns i els dies 25 i 26 de desembre

i 1 i 6 de gener, tancat

Segueix-nos a:



@museuemporda

museuemporda.org

Organitza:



Ajuntament de Figueres

www.figueres.cat

Col·laboren:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació
de Girona

Formem part de:

XARXA DE
mUSEUS
comarques
de Girona



XARXA DE
MUSEUS D'ART
DE CATALUNYA